

Jazz-Talente spielten am Schloss-Flügel

Gertrud-Fricke-Stiftung zeichnete David Huros mit dem Jazzpiano-Youngster-Preis 2011 aus

Von Rainer Sliopen

Lebhaft, wuselig, angespannt und doch voller freudiger Erwartung – so war die Stimmung anlässlich der bevorstehenden Verleihung des Jazzpiano-Youngster-Preises 2011. Doch bevor es so weit war, zeigten junge Jazzpianisten der Städtischen Musikschule ihr Können vor vielen Zuhörern im Roten Saal des Schlosses.

Mathias Claus, Leiter der renommierten Jazzpianoklasse, kündigte zahlreiche Neulinge mit ihren Stücken aus Rock, Pop und Jazz an. „Wir sind hervorragend vorbereitet“, so sein Mutmachersatz für die ganz Jungen zu Beginn.

Trotz aller hier und da zu spüren- den Verzagtheit hieß es: „Jetzt geht’s ran an den Schwarzen!“ Der Flügel wurde dann doch mit erstaunlicher Perfektion, mit Kreativität und im-



Hans-Werner Schrader von der Gertrud-Fricke-Stiftung zeichnete David Huros (2. von links) mit dem Jazzpiano-Youngster-Preis aus. Es gratulierten auch die früheren Preisträger Calvin Brauner (links) und Vincent Brock. Foto: Sierigk

provisorischem Talent bespielt. Da gab es Selbstkomponiertes zu bewundern, aktuelle Hits wurden in eigenständigen Bearbeitungen nach-

gespielt, die Konzentration und Spielfreude der jungen Talente teilte sich dem gut gelaunten Publikum unmittelbar mit.

Schließlich war es soweit. David Huros erhielt den Jazzpiano-Youngster-Preis der Gertrud-Fricke-Stiftung. Der 15-jährige Sohn des Solocellisten des Braunschweiger Staatsorchesters, Karl Huros, und der Pianistin Catalina Huros absolvierte zunächst als Kind die Hochbegabtenförderung der Musikhochschule Hannover.

Mittlerweile spielt er an der Städtischen Musikschule Klavier, sowohl klassisch bei Professor Wolfgang Zill als auch im Jazzbereich bei Mathias Claus. Hier steht improvisatorisches Klavierspiel für Jazz und Pop-Musik im Vordergrund, aber auch Ensemblespiel und die Möglichkeit, Konzerterfahrungen zu sammeln.

Der Erfolg des Vorspiels zeigt, dass die Musikschule auf dem richtigen Wege ist.