Web www.zeitorte.de

Tourist Information Wienhausen (Flotwedel) Lüneburger Heide GmbH

Mühlenstr. 5 29342 Wienhausen Telefon +49 (0) 5149 / 88 99 Web www.regioncelle.de

Tourist-Info Peiner Land Ilseder Hütte 10 31241 Ilsede

Telefon +49 (0) 5172 / 949 2610 Web www.tourismus-peine.de

Touristinfo Braunschweig Kleine Burg 14 38100 Braunschweig Telefon +49 (0) 531 / 470 2040 Web www.braunschweig.de

Tourist-Information Salzgitter Windmühlenbergstraße 20 38259 Salzgitter-Bad Telefon +49 (0) 5341 / 900 99 - 40 www.tourismus-salzgitter.de

Tourist-Information Lessingstadt Wolfenbüttel Löwenstraße 1 / Eingang Schulwall 38300 Wolfenbütte Telefon +49 (0) 5331 / 862 80 Web www.lessingstadt-wolfenbuettel.de www.noerdliches-harzvorland.com

Tourist-Information Hornburg Amt für Tourismus Pfarrhofstraße 5 38315 Hornburg

Vielen Dank!

Telefon +49 (0) 5335 / 949 10 Web www.hornburg-erleben.de

Wenn Sie unsere Arbeit finanziell unterstützen möchten, nutzen Sie bitte folgende Bankverbindung: Förderverein Romweg Abt Albert von Stade e. V. Volksbank Börßum-Hornburg **GENODEF 1BOH** IBAN: DE33 2706 2290 0088 88 18 00

WWW.VIAROMEA.DE

Etappe Ostfalen

Verlauf: CELLE - Altencelle - Wienhausen - Bröckel -Wipshausen - Bortfeld - Wolfenbüttel - HORNBURG

Die Etappe von Celle nach Hornburg führt uns durch die Regionen Lüneburger Heide, Peiner Land, Braunschweiger Land und das Nördliche Harzvorland.





Die Residenzstadt Celle beeindruckt mit dem Welfenschloss1 und Europas größtem zusammenhängenden Fachwerkensemble, in das sich die Stadtkirche St. Marien als Grablege welfischer Herzöge einfügt. Bis zum Ende des 13. Jahrhunderts gingen die Händler und Pilger bei Altencelle (St. Gertrud²) über die Aller, bevor das heutige Celle gegründet wurde und 1301 das Stadtrecht





Von Altencelle geht es nach Wienhausen, dem historischen Übergang über den Fluss Oker. Das Kloster Wienhausen³, ein beeindruckendes Zeugnis norddeutscher Backsteingotik, wurde 1230 von Herzogin Agnes von Landsberg, einer Schwiegertochter Heinrich des Löwens, gestiftet. Herausragend ist der prächtige, voll-

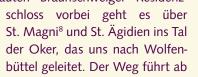
ständig bemalte Nonnenchor. Der Klosterpark und der sehr schön erhaltene historische Ortskern rings um den plätschernden Mühlenkanal lohnen einen Besuch.



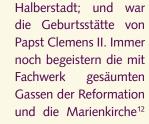


Auf der nächsten Etappe über Bröckel⁴ übergueren wir den Fluss Erse bei Rietze; der kleine Ort war 1237 Etappenort Abt Alberts von Stade! Weiter geht es über Wipshausen (Pfarrhaus St. Sebastian⁵) und die Marienkirche⁶ in Wendeburg nach Bortfeld (St. Georg), bevor wir nach Braunschweig gelangen, der welfischen Metropole des 12. und 13. Jahrhunderts! Hier wirkte Herzog Heinrich der Löwe, der Braunschweig als Residenz gewählt und die Stadt mit seinem Wahrzeichen ausgestattet hat. Der Braunschweiger Burglöwe⁷ steht noch immer auf dem Burgplatz zwischen der Burg Dankwarderode und dem Dom St. Blasii, der Heinrich dem Löwen, seiner Frau Mathilde und ihrem kaiserlichen Sohn Otto IV. als Grabgelege dient.

Am wieder aufgebauten Braunschweiger Residenz-



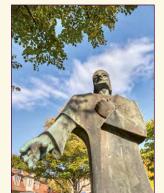






Leiferde, dem historischen Okerübergang, zum Kloster Steterburg⁹ (in Salzgitter-Thiede) und von dort unterhalb der "A 36" auf Wolfenbüttel zu.

Wolfenbüttel ist die nächste Residenzstadt der welfischen Herzöge mit dem Schloss¹³, der Herzog-August-Bibliothek (wo Lessing Bibliothekar war und auch sein Werk "Nathan der Weise"11 entstand) und mit der Stadtkirche Beatae Mariae Virginis¹⁴, die auch als herzogliche Grablege diente.



Wir folgen dem Tal der Oker flussaufwärts mit Blick über weiche Hügellandschaften bis hin zum Brocken und gelangen nach Kissenbrück, einst Königsresidenz, die später die Bischöfe von Halberstadt innehatten. Im Nachbarort Ohrum ließ einst Karl der Große 780 die Sachsen zwangs-

Auf der Okerseite von Ohrum gelangt man zu den ehemaligen Klo-

sterorten Dorstadt¹⁰ und Heiningen nach Hornburg. Hornburg wiederum gehörte einst den Bischöfen von

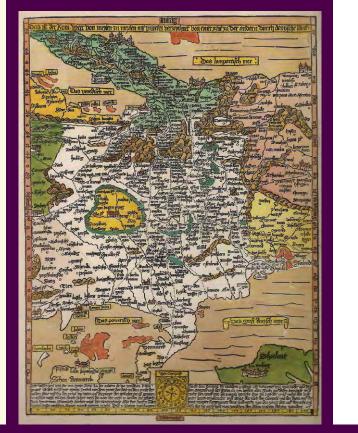
von 1616.





Blick vom Schlossplatz auf das Welfenschloss Wolfenbüttel

Gesüdete Romwegkarte aus der Zeit um 1500





Etappe: Celle > Hornburg

VIA ROMEA GERMANICA

WEG DER BEGEGNUNGEN LA VIA DEGLI INCONTRI

VON SEINER REISE IM JAHRE 1236 NACH ROM HINTERLIEB ABT ALBERT VON STADE IN SEINEN REISEAUFZEICHNUNGEN EINE DETAILLIERTE WEGEBESCHREIBUNG. **AUFGRUND SEINES »STADER ITINERARS«** KÖNNEN WIR HEUTE DIE ROUTE WIEDER BEGEHEN UND IN SEINE FUBSTAPFEN TRETEN.



Die Via Romea kann durch ihre historische Route aus dem 13. Jahrhundert (durch vier deutsche Bundesländer, die drei europäischen Länder Deutschland. Österreich und Italien mit seinen sechs durchguerten Regionen) von Stade bis Rom die Augen öffnen für eine schon lange vorhandene gemeinsame europäische Geschichte mit ihren religiösen, verkehrsmäßigen und kulturellen Aspekten.

Als heutiger Weg der Begegnungen will sie zugleich, in ökumenischer Offenheit, jetzt und für zukünftige Generationen, alte und junge Menschen, sei es als Pilger, Wanderer oder Reisende in Bewegung setzen, um mancherlei Grenzen zu überwinden, unterschiedliche Kulturen in ihrer Eigenart wert zu schätzen, aber auch durch die Erkenntnis gemeinsamer Traditionen und Werte ihre Völker neu zu verbinden, und dabei möglicherweise ,sich selbst', also die eigene spirituelle oder humane Identität zu finden.

apronoad incontri con persone di altre nazioni e culture, con altre linguee modi di vivere.

L'Europa non si sviluppa da carte,ma da persone, che si

La Via Romea tramite il suo percorso storico risalente al XIII secolo (che attraversa quattro Regioni tedesche, le tre nazioni europee Germania, Austria e Italia con le sei Regioni qui interessate) da Stade fino a Roma può aprire gli occhi per una comune storia europea esistente già da tanto tempo, con i suoi aspetti religiosi, culturali e riguardanti la circolazione

Come odierna Via degli Incontri vuole al tempo stesso mettere in movimento persone di ogni età, in apertura ecumenica, ora e per le generazioni future, non importa se pellegrini, escursionisti o viaggiatori, per superare frontiere di ogni tipo, apprezzare il valore di culture diverse nelle loro caratteristiche particolari, ma anche ricollegare i suoi popoli in modo nuovo, attraverso il riconoscimento di tradizioni e valori comuni, e in questo processo ritrovare forse ,se stessi', cioè la propria identità spirituale o umana.

Uwe Schott, 10.03.2011, trad. Patrizia Filippi

De enfime u up ale mi ue க்க mondime · mக்க்ஷக 11. mlana oauvoeo alle m relinge per po Buguilla ? Anubure! infl Sanutate sam me socian un offm E. W. Curepole . m. Bo rembord ey. Durise u. ofen war ofopa pe up. Borne To A Struczde 14. of a क्षिड न अपिट्रिक मा नि APP. Semmeo u. smale alas p. Som un malia v. Josephila verse . Bareles

Übersetzung des nebenstehenden Textes:

... Von Innsbruck 2 (Meilen) bis Zirl, 4 bis Mittenwald, 3 bis Partenkirchen, 2 bis Ammergau, 5 bis Schongau. Dort kommst Du aus dem Gebirge heraus. Von da erreichst Du nach 4 Meilen Igling, nach weiteren 5 Augsburg, nach 5 die Donau. Überschreite die Donau und betritt alsbald Donauwörth. 4 Meilen bis Offingen, 3 bis Dinkelsbühl, 4 bis Rothenburg, 3 bis Aub, 2 bis Ochsenfurt und an den Main, 3 bis Würzburg, 5 bis Schweinfurt, 3 bis Münnerstadt, 1 bis Neustadt, 4 bis zur Werra und nach Meiningen, 2 bis Schmalkalden, 5 bis Gotha, 5 bis (Langen-) Salza, 5 bis (Königs) Nordhausen..

Aus der Beschreibung des Reiseweges des Abtes ALBERT VON STADE. Handschrift (14. Jahrhundert): Quelle: Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel, Cod. Helm. 466; nach Otto Meyer, Varia Franconiae Historica I, Würzburg 1981, Seite 136



STADE CELLE

RIETZE (EDEMISSEN) BRAUNSCHWEIG HORNBURG / HARZ Wernigerode Hasselfelde

Nordhausen Bad Langensalza Gotha

Schmalkalden Meiningen

Bad Neustadt

Münnerstadt Schweinfurt

Würzburg

Ochsenfurt

Aub

Rothenburg o.d.T. Dinkelsbühl

(Markt)Offingen

Donauwörth

Augsburg

Igling (bei Landsberg)

Schongau Ammergau

(Garmisch-)Partenkirchen Mittenwald

Innsbruck Θ

Brixen Bozen Trient Padua

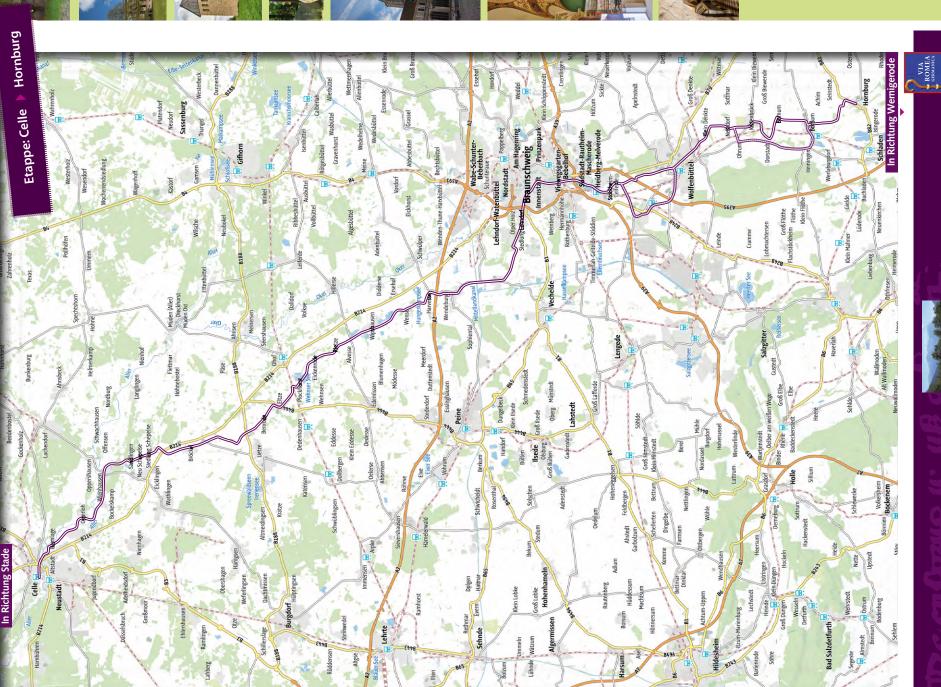
Venedig Ravenna Forli

Arezzo Orvieto Viterbo

ROM

Albert von Stade in seiner lat. Chronik namentlich aufgeführter Pilgerwegs Via Romea

Die von von Stade nach Rom.





VIA ROMEA GERN WEG DER BEGEGN



